

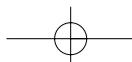
Национальные группы сотрудников ОИЯИ

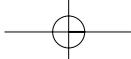
Языком межнационального общения в ОИЯИ является русский или, что реже, английский язык. Но в Дубне можно услышать речь на многих языках мира, в том числе и в первую очередь — на языках стран-участниц ОИЯИ, когда встречаются «земляки», представители одного землячества. Землячества, уже многие годы именуемые национальными группами сотрудников ОИЯИ, сейчас не такие большие, какими они были до 1990 года, но их самих стало больше после распада Советского Союза и появления новых государств — членов международной межправительственной организации в наукограде Дубна.

За годы существования ОИЯИ выработались свои традиции внутри национальных групп, формы сотрудничества, взаимодействия групп. Организующую роль в жизни национальных групп выполняют их руководители, назначаемые полномочными представителями соответствующих стран-участниц ОИЯИ. Поддерживая контакты с полномочными представителями, посольствами своих стран, дирекцией и службами управления ОИЯИ, они принимают участие в решении вопросов, связанных с пребыванием своих коллег-соотечественников и членов их семей в России, в организации их быта и досуга. Ведь потребность в отдыхе и общении есть даже у самого увлеченного наукой специалиста. Периодически собирается Совет руководителей национальных групп, на его заседания приглашаются представители дирекции и служб Института. На повестку дня выносятся волнующие сотрудников из стран-участниц проблемы, и дирекция получает возможность вовремя принять по ним адекватное решение.

В дни главных государственных праздников стран-участниц в национальных группах устраиваются приемы. К этим дням обычно устраиваются художественные выставки, фотовыставки, позволяющие пополнить знания о странах-участницах, их народах, культуре. В одном из приемов принял участие польский писатель-фантаст с мировой славой Станислав Лемм. Национальные фотовыставки, как и другие культурные мероприятия, предлагаются не только в рамках празднеств. Благодаря руководству национальных групп, содействию посольств дубненцы смогли увидеть и услышать на сцене Дома культуры ОИЯИ наряду с российскими коллективами и солистами болгарскую певицу Ирину Чмыхову, эстрадный оркестр под управлением Юрая Вельчовского из Братиславы, звезду чешской эстрады Хелену Вондрачкову, встретиться в Доме ученых ОИЯИ с польской актрисой Люциной Виницкой, чешским актером и певцом Вальдемаром Матушкой, польским кинорежиссером Кшиштофом Занусси, стать участником и других событий в культурной жизни Дубны, связанных с искусством и литературой стран-участниц. Своей активной общественной работой заслужили искреннюю благодарность супруги Кристина и Ежи Кнапик из Польши. Один из эпизодов их общественной деятельности — организация поездки для сотрудников ОИЯИ на спектакль гастролировавшего в Москве знаменитого Театра Народовы из Варшавы по пьесе Станислава Выспянского «Свадьба» с известными актерами Анджеем Лапицким и Даниэлем Ольбрыхским.

Представители национальных групп принимали участие в многочисленных поездках, организованных Домом ученых ОИЯИ, по древним городам России, в музеи Москвы, подмосковные музеи-усадьбы. Интерес к таким поездкам, позволяющим





больше узнать об истории, культуре, сегодняшнем дне страны местонахождения, не ослабевает.

Погрузиться на полтора часа в привычную культурную среду, в атмосферу родного языка позволяли отечественные кинофильмы, предоставлявшиеся посольствами для дубненских соотечественников и демонстрировавшиеся в Доме ученых. В апреле 1977 года впервые состоялась Неделя кино стран-участниц ОИЯИ, в подготовке и проведении которой участвовали все национальные группы. В Доме культуры «Мир» были показаны в основном кинематографические новинки. Синхронный перевод осуществляли сотрудники ОИЯИ. Из кинозала зрители и организаторы просмотра переходили в другой зал, где их ждал горячий кофе и разговор, отправной точкой для которого служил увиденный фильм, но беседа не ограничивалась проблематикой фильма. Неделя кино трансформировалась в «дни кино» и как традиция «прожила» десять лет.

А возвращаясь к праздникам, отметим новую традицию в ОИЯИ. По инициативе азербайджанской, казахстанской и узбекской национальных групп в ОИЯИ отмечается весенний праздник «Навруз» с его восточным колоритом. Конечно же, он не обходится без вкусного плова.

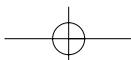
Время от времени представители национальных групп объединяют свои усилия и приглашают сотрудников ОИЯИ на международные вечера.

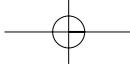
В ОИЯИ созданы хорошие условия для спортивных занятий его сотрудников. В их распоряжении стадион, спортивные залы, бассейн «Архимед», теннисные корты. В 1970 году были впервые проведены соревнования национальных команд сотрудников ОИЯИ сразу по четырем видам спорта: волейболу, футболу, теннису, стрельбе. В последнее время спортивные первенства национальных команд приурочиваются к институтскому празднику – Дню образования ОИЯИ. Первенства проходят в феврале-марте; соревнуются волейболисты, баскетболисты, пловцы, шахматисты, стрелки, любители футзала и настольного тенниса.

В 70–80-е годы прекрасной возможностью для неформального общения были поездки на остров Липня в Московском море, где расположена туристическая база ОИЯИ. Интернациональный июльский поход на Липню всегда привлекал много желающих составить компанию. Своеобразным продолжением этой традиции стали прогулки на катере по Волге с непременной дискотекой и остановкой на отдых в одном их живописных уголков волжского побережья.

Как правило, отпуска сотрудники института проводят в своих странах. Но бывает, что представители разных национальных групп встречаются и во время своего отпуска на берегу Черного моря в Украине: здесь, в городе Алушта у Объединенного института есть Дом отдыха с «оригинальным» названием. Догадываетесь, каким? Совершенно верно – «Дубна».

«Дорогая Дубна... Я люблю твои летние закаты, твою осеннюю «золотую симфонию», сиреневый наряд весны и твое зимнее блестящее ожерелье. Но ближе всего мне твои люди, в чьих сердцах столько тепла и красоты, которые они так щедро дарят. Поэтому я всегда возвращаюсь от тебя внутренне обогащенным...» – читаем мы в одном из писем профессора Пловдивского университета Николы Петкова Балабанова в еженедельнике ОИЯИ «Дубна: наука, содружество, прогресс». В этом эмоциональном, поэтическом восприятии Дубны проявилась искренняя привязанность,





которую испытывают многие ученые, работавшие в этом городе, к Объединенному институту ядерных исследований, где в атмосфере дружеского сотрудничества вместе с приобретением солидного профессионального опыта познаются культурные традиции разных стран, приходит более тонкое понимание и уважение национальных и конфессиональных особенностей.

Перед отъездом на родину в интервью еженедельнику ОИЯИ словацкий ученый Зузана Дубничкова, в частности, произнесла замечательную фразу: «Какие бы ветра перемен ни дули – климат в Дубне был мягкий и ровный». Осталось только добавить, что этот климат создавался и поддерживается общими усилиями стран-участниц, всех национальных групп сотрудников ОИЯИ.

